Baby Steps
ベイビーステップ
SHONEN MAGAZINE COMICS
18
勝木光

勝木光
Baby Steps
18

Baby Steps ベイビーステップ

関東ジュニアで強さ炸裂!!

人物紹介

エーちゃん
丸尾栄一郎

STC所属。「次の全日本ジュニアで優勝、そしてプロへ」が命題。そこで優勝できなければプロを諦めるという条件付きで、テニス最優先の生活を送っている。同じ夢を持つナツは心の支え。ナツとの交際がテニスに好影響!?

ナツ
鷹崎奈津

佐々木雅子
エーちゃんの幼馴染。エーちゃんへの想いを募らせる。

影山小次郎
雅子はエーちゃんの事が好きだと知り、エーちゃんに嫉妬。

青井コーチ
STCでのエーちゃんのコーチ。元プロ選手という経験に裏付けされた指導でエーちゃんをサポート。

STC所属。全国トップレベルの選手でプロ志望。理論派・エーちゃんとは真逆の超感覚派で、それが互いの刺激に。ただいま恋もテニスも絶好調!!

勝てばベスト4!!
エーちゃん
第4シード 高木朔夜と対戦中!!
マナーに反する行為で精神的に揺さぶりをかけるクセ者、高木!
難波江とやる前に、負けるわけにはいかねえ!!
「怒り」は、マイナス! 俺は俺らしく戦うだけ!!
こんな汚いテニスに負けてたまるか!!
怒りを鎮め、重圧を武器に勝負!!!
第1シード 難波江優
第2シード 岡田隆行
第3シード 荒谷寛
ライバルたちもベスト8へ!

Baby Steps

CONTENTS

#162 善悪……005
#163 怒りと重圧……023
#164 どうやって……041
#165 愛のチカラ……061
#166 生きた道具……079
#167 集大成……099
#168 得難い情報……117
#169 無心……135
#170 今の自分……153
#171 球際……171

to Giant Strides

#162 善悪（ぜんあく）

ぐっ

おお
ホゥ
adidas
フア…
5—3
丸尾

ホー
ザワ
今の絶対顔面狙ってたろ!?
高木さっきからマナーねえし超態度悪くない?

ザワ
せめて謝るべきだよな
いやいや勝負だし問題ないでしょ
丸尾やり返せ!

しっかり見てたな…

今のは危なかった…
ドキ
ドキ
ドキ

サイドでも確実に決められたのに…
明らかに精神的ダメージを狙って身体に当てにきた…
なのに表情を隠す素振りもない
ドッ
ドッ

冗談じゃない
こんな汚いテニスに負けてたまるか

さっきから冷静になろうとしてるけどイマイチ結果が出てない
だったらこのイライラをうまく試合に活かせないのか…
カーン

井出くんとの試合は
重圧と素直に向き合う
ことで うまくいった……
だったら怒りだって
素直に吐き出せば
力に変えられる可能性は
ある……
よし！
ぎゅっ

2ポイント
リードしてるし
ここは思い切って……
ここまで
我慢してきた
怒りを打点に……
ブン

ぶつける!!

はっ

ドッ

アウト！
5－4丸尾
……

おい、丸尾、大丈夫か？
ボディで動揺したんじゃね？
球威はいいけど方向が悪い
でも修正すればいけるか
溜まった怒りを吐き出せば一石二鳥
ドッ

「怒り」を…
解放する!!
!!!
ポーン
うわっ

しまった……
スイングが速すぎて
フレームショット
カスッ
……でも
スイング自体に
パワーはある
……ちゃんと
タイミングを
合わせられれば……
はっ
シュゥン
……スピン
かかりすぎか!?
ドッ

おらっ
アン
速くなるスイングに合わせて…
ふんっ
アウト！
5－5
!!

……
力は入るのに
全然タイミングが
合わせられない…
当たればいいけど
これじゃ確率が
保てない
ダメだ…
「怒り」は試合に
活かせないんだ
キャリア2年半…
未熟なとこは
未熟なんだよな
心拍数も
上がってる
ドキ
ドキ
ドキ
重もいつも
より クリア
じゃない

後のポイントにまで影響するとは思ってなかった
くるっ??
ここは少し時間をかけないと……
すみません「タイムバイオレーション」取ってくださいね
15秒経過！
丸尾選手 先程からややポイント間が長くなっているので注意してください
以降ポイント間が20秒を超えた場合は警告をとります
あ：はいっすみません！

本当にいちいち繊な人だな
いやいや怒ったら逆効果だった！
ブン
ブン
一度頭を切り替えなきゃ
どうにか怒りを消化しないと
そうだ高木くんはあくまで規則の範囲内でやってきてる
てことは単に高木くんが勝つために選んだ手段に俺の考えが及ばなかっただけじゃないか
だいたい身体を狙える球を打ったのも俺なら
それをケアできてなかったのも俺
スーハー
スーハー
足音に気を散らしたのも俺の経験不足だし
アンダーサーブにいたっては高木くんの正当な戦術

15秒経過
あと5秒で警告……
ドキ
ドキ
でも5-5だけは何があっても落とせない……
丸尾選手
時間超過罰則警告！
ガ
ワッ

おい丸尾が警告受けたぞ……
ってことはあと20秒でポイント失うんだよな
ザワ
ザワ
……

警告は
甘んじて受ける
それより今は
後のことを考えて
ここを確実に取る
そのために残り20秒は
乱れた精神を
安定させることに
使う…
きゅっ
敢えて警告を
受けるなんて
俺も高木くんと同じ
じゃないか
カリ
カリ
人に悪意が
あるとか言える
立場じゃない
だいたいコート内の
善悪を決めるのは
規則なのに…
高木くんは
高木くんのやり方で
戦ってるだけ
俺も俺らしく
戦えばいいんだ
カリ

きっちり
ふー
ムクッ
ムクッ
よし！
……もう怒ってない！
adidas

何だ
その顔は

やれるもんなら
やってみろよ
さあ
いくぞ!!

怒っても
何もよくは
ならない…
それを身体も
理解してくれてる
ことを信じて…
はっ
#163 怒りど重圧
ドッ
サービス
ダッシュ!?
ドッ
ドッ

フレーム!!

6—5
丸尾
あ……
危なかった!!
でも
身体が堅くても
ポイントできたのは
恐れず前に
攻めた結果

それに
落ち着いて
考えてみれば
高木くんの怖さは
マナーの悪さより
ここまでまったく
衰えない動き
スタミナの方が
脅威なんだ
第1セットを
落とせば
あのスタミナと
フルセットで
戦うことになる
そんなことに
今さら気づく
なんて……
本当に
大切なことを
見失ってた
ドクッ
ドクッ
adidas
あれ……？
怒りがおさまって
きたら なんか
重圧がかかってきた
でも こういう重圧は
コントロールできれば
武器にもなる
よし……
ここで決める！

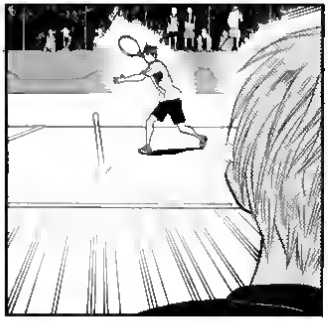
思った以上に耐えるな・・・
でもここまでやれはあとはマトモにいって一気に潰すだけ
雛波江が丸尾のどこを認めてんだか知らねえが
はっ
俺は認めねえ!!!

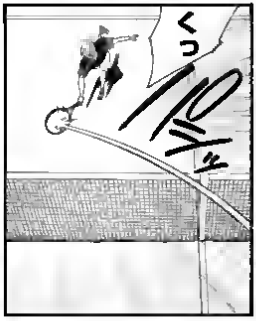
だっ
ダッ
な・・
くっ
強気のフラット
リターンの後は
ここまで打ってない
球で・・・・

!!

勝負!!

前か!!

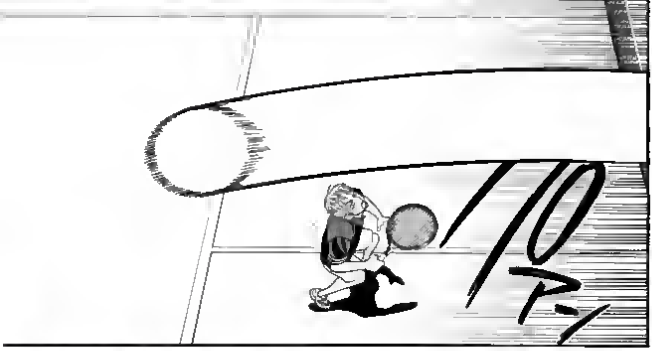



くっ
ハニッ

ナニッ

!!
ギクッ

バチッ


10アン

ドン

ファーストセット
ウォン バイ 丸尾
カウント7－6

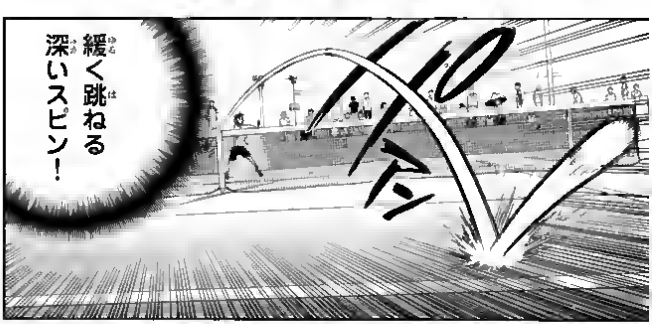
今のは
いいサーブ
だったのに
何でだ!?

怒りがおさまって
きたら 重圧を感じる
余裕ができて
きたのかも…
重くのし掛かって
くるような
井出くんとの試合でも
あった この感じ…

相手のマナーに
何をしてくるかわからない
1 2ゲームマッチブレーク
最初と変わらない
怒り
重圧

タイム！
第2セットからはもっとリスクを負って
ギアを1段階上げる!!

フラットの速い
サーブで優位に
立ったら……


緩く跳ねる
深いスピン！

このタイミングから……

速く弾まない
スライスで
鋭角に浅く！

これ…全部
コントロール
してんのか!?

甘い球が来て
一歩前に
出られたら……

15—0
最速のフラットで
オープンコート!!
これでいい!!

はっ
よし！
キープ！
堅さも
取れてきた！

さっきまでイラついてたんじゃねえのかよ?
第1セットの終わりから急に…何だってんだ!?

高木くんに弱点は見当たらないけど井出くんや荒谷くんみたいな強みも見えない…
自分のテニスができれば負ける相手じゃない!!

でも 何をしてくるか わからないから 警戒だけは怠らない
オラッ
ルアン

クソ・・!!
はっ

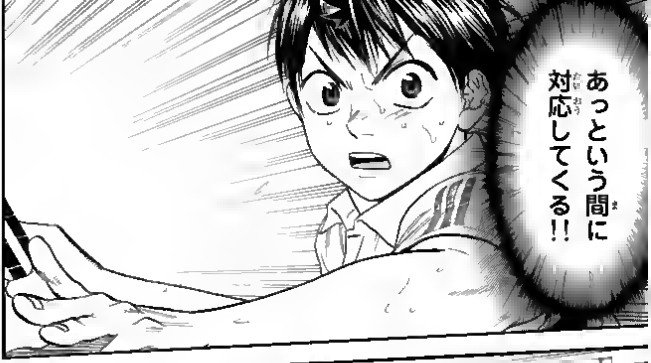
難波江とやる前に……
がっ
負けるわけにはいかねえんだよ!!
くっ

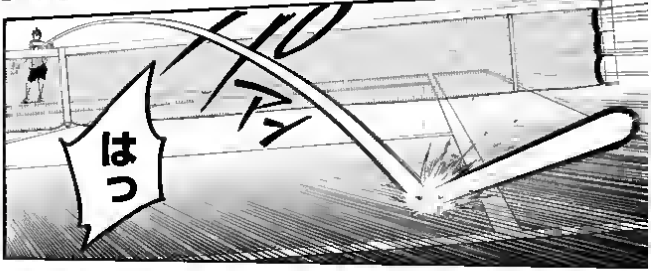
アウト！
今のは入ってたんじゃ・・・
審判の心証が悪くなってる？
ライレにはかかってたけど審判の判定は覆らない
ゲーム丸尾 カウント2－0 セカンドセット
クソ・・・！

どうしても
難波江とカブる……

第2セットの頭をブレイク!!
さらに1段ギアを上げる!!

#164 どうやって
高木 朝夜
丸尾 栄一郎
60
72
ハァン
難波江と同じだ……
何をどう分析したのか知らねえが
カチカチ
カチカチ
カチ
ぐっ
はっ
ハァン
こっちが何かを仕掛けても……


あっという間に対応してくる!!


はっ

速いフラットの次は何だ?
滑る?
それは速い?
跳ねる?
遅い?

連続で高速フラット!!
ゲーム丸尾 3—0 セカンドセット
よっし!
クソ……!!

難波江の言うとおりだ

小手先にたよってると お前のテニスも伸びなくなるぞ

もう わかったよ

ポーン

ポーン

丸尾には……

ゲーム高木 3―1

ゲーム丸尾 4―1

小手先じゃ勝てねえ！

ビュン

ゲームセット
アンド マッチ ウォン
バイ 丸尾
カウント
7―6
6―2

ありがとう
ございました
ザワ
ザワ
ザワ

でも俺は
誰より江
練習はしてた
確かに
小手先の技術や
戦略に時間は割いちまったが
基礎練習を
おろそかには
しなかった……
これ以上
どうしろって
てんだよ

また丸尾が
勝ったってよ
ノーシードが
ベスト4かよ
マジか？ あいつ
高校からテニス
始めたんだろ？

……てことは
まだ 2年ちょい
かよ……!?

Wilson

なんとか
踏ん張ったな
はい…
第1セット
取られてたら
危なかったです

ああいうタイプの
選手はたまに
いるけど
いちいち気にして
苦戦してたら
上には行けないぞ
特に海外に
出るつもりなら
なおさらだ

まあ ひとつ
言えることは
試合中 イラついて
もいいことは
なんてない
はい…
それは すごく
わかりました
タイミングは
合わなくなって
疲れるし…
重圧がかかってる
ことにすら
気づけなかったし…
重圧は「勝ちたい」
って気持ちから
来るもんだが
怒りは それとは
関係ないところから
来るからな

なるほど…
だから重圧がかかってる時の方がうまくいくんだ
カチ
カチ
そう 結構意外だろ?
サッ
サッ
精神的な状態をいい順に並べるとこんな感じだ
覚えておくといいぜ
今自分の精神がどういう状態でどういう方向へ行くべきかの目安になる
重圧は勝ちたい気持ちから来るもの、
恐りは勝ちには直接結びつかない。
無気力
恐り
重圧
挑戦
へえ…
まあいい経験させてもらったんじゃねえか?
1/10
アア
はい

あ・あのさ……
ちょっといいか？
た・高木くん……？

お前高校からテニス始めたって本当かよ？
えっ・・

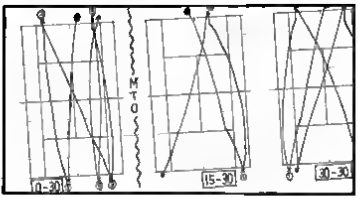
あ…はいそうです……
な・なんだいきなり

も…もし…
よかったら普段どんな練習してんのか
教えてくんねえかな・・

どんなって……えーと

それお前が試合中つけてたノートか？
あ……はい
ちょっと見せてくれよ

すげえ……ほとんどのポイントが書いてある


0-30
MTO
15-30
30-30

一応言っとくけど
こいつのしてることを
そのまま真似しても
強くなれるとは
限らないよ

！

だって君と丸尾は
性格も違えば
体格も違うんだから

丸尾は自分を
知るように努めて
自分に合った練習を
してるんだ

几帳面な性格を
活かしたり
足りない身体能力を
補強したり

そうすることで
自分なりのテニスを
模索してる

自分なりの
テニス・・・

俺は難波江と走り合って
メニューを決めてた・・・

余計な世話かもしれないけど君には君向きの練習があると思うよ

今日だって丸尾から すれば その悪まれた運動量を活かされた方が苦しかったと思うし

あ… はい…

これ… サンキューな

あ… いえ

あの… 俺も聞いていいですか?

高木くんは難波江くんに勝ったことがあるって聞いたんだけど

どうやって勝ったんですか?

そんなのどこで聞いたんだ!?

論吉くん どこで 聞いたんだろ

あんなの勝ったなんて言えねえよ

勝つまで9時間以上1セットマッチをやり続けて たった1回勝っただけだ

だから一度公式戦で勝ちたかったんだ
勝つまでやるってすごい人だな
この人が そこまでしても1セットしか与えなかった難波江くんで…
ゴクッ
なんか…いろいろいろ悪かったな
ううんお互い様だよ
それじゃあな
俺に勝ったんだし難波江に勝ってくれよな

誰に勝ってくれって？
うわっ
あ……難波江くん

ってことは丸尾君が勝ったんだね
……うん

じゃあ明日はよろしく！
こちらこそよろしく
難波江くんも勝ったんだ

…となると次は
全日本ジュニアランキング
ナンバー1s…
CHAMPIONS
BRILLIANT
PROSPECT
OF THE YEAR
美波江くん!
去年は完敗だった…
あれから
できる限りのことを
積み重ねて…
ガラッ
ドアを開ける音

…やっと
ここまで来た!

強かったでしょ
丸尾君
まあな
あれでテニス歴2年半はねえよ

へー
そうだったんだ
お前 知らなかったの？
急成長してるんだろうとは思ってたけど

なんか…
そう考えると
俺の努力ってムダが多いんだろうな
？
努力に無駄なんてあるわけないよ
は？

今日活きなかっただけで お前の努力はいつか絶対活きるって
今日勝つには他にもやんなきゃいけないことがあっただけだよ
ま まあそうかもしんねえけど
でも…とにかく俺はもう小手先に頼るのはやめる!
ガヴ
ガヴ
SPORTS JOURNAL
BRILLIANT PROSPECTS

え…アレやめちゃうの…?
Wilson

お前もやめろって言ってたろーがよ!!
Boom

まあ そうだけど
ああいうのってうまくできれば武器にはなるしどこかで身につけたいとは思ってるよ

…どっちなんだよ
そればっかじゃダメだってことだよ

でも とにかく お前は
勝とうとする貪欲さでは
誰にも負けてないよ
だから遅かれ早かれ
上がっては来るん
だろうな

な・何だよ急に
キモチワリーな
何だよ……
褒めてるのに

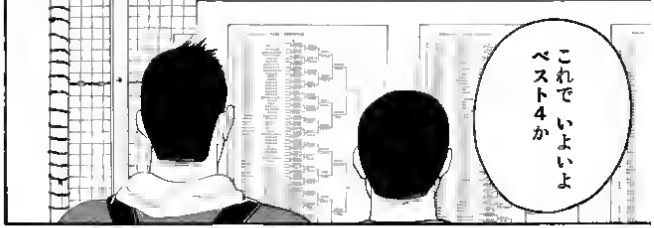
あ ところで
丸尾君について
聞きたいことが
あったんだ
……
お前って……
本当怖い奴
だな

犯人
難波江って最近負け癖しだよな
そんなことないよ この前高木に負けたし
しゃおらぁ
え!?
うそだろ

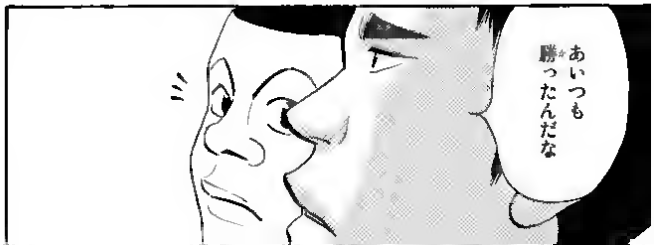
Baby Steps

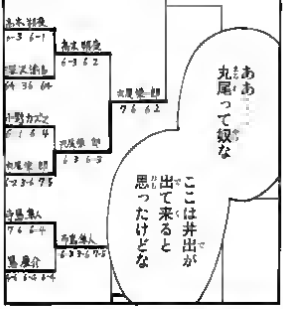
ザワ
ザワ
ザワ
あ……
岡田!
REBORN
#165 愛のチカラ

よう 太田
雑波正との試合終わったのか?
ああ もう負けたよ
てか 勝てる気しねえよ……
あいつには
……


これで いよいよ ベスト4か

丸尾 VS. 高木
7−6
6−2
難波江 VS. 太田
6−1
6−0
間田 VS. 最上
6−0
6−2
荒谷 VS. 寺島
6−2
6−1


あいつも 勝ったんだな


あぁ
丸尾って級な
ここは井出が
出て来ると
思ったけどな

いや 高木にも
楽勝だったらしいし
実力は本物だ
今年に入って急に
出てきやがった

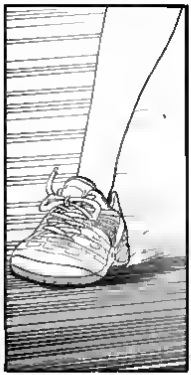
去年の難波江戦で終盤は
無謀なテニスに見えたが
ボレー勝負!
ああいうのは きっかけ
次第で一変する
はっ
はっ

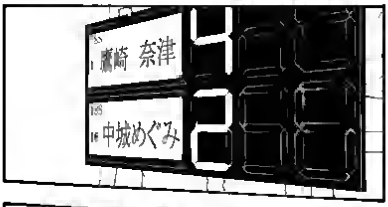
要注意だな

三浦コーチ!

なっちゃん
どうですか？
ザワ
ザワ

どうもこうも
ないよ




1 鷹崎 奈津
4
2
1 中城めぐみ

もう強すぎて相手がかわいそうなくらいだ。

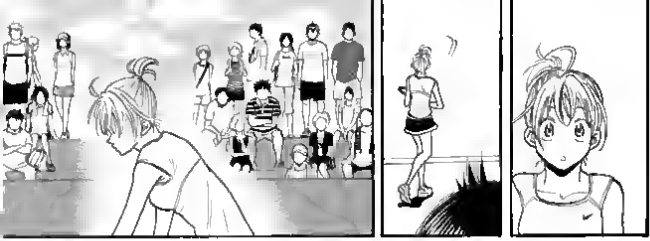
おお
おお
15—0
ザワ
ザワ
ザワ
うっはー
すげーっ!!
中城さんて
前 苦戦した相手
でしたよね
ああ ナツが
負けるとしたら
あの子ってのが
前評判だ
でも開始から
展開は
一方的だ
差は
スコア以上に
あるよ

絶好調とは
聞いてたけど
すごいですね

まったく
すごいですよ
愛のチカラ
ってやつは
ビクッ

な・何ですか
それ・・・
いやいや
俺は真面目に
言ってんだぜ
ナツは
本当に
お前と付き合ってるって
言い出してからの強さが
ハンパじゃないんだ

でも 俺…… 以前 マイクに恋愛モードと 戦闘モードは対極だって 聞きましたよ
だとすりゃ ナツに そんな常識は 当てはまらないって ことじゃねえか？
……そういえば マイクも「ナツの 精神面は天才的だ」って 言ってたんだっけ
ミ
！
勝ったよ！
ビッ



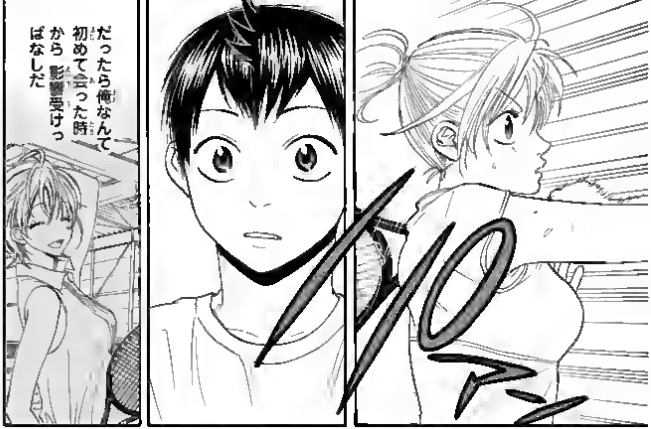
好きなテニスで
好きな奴と
同じ目標を
目指せるのが
楽しい
だから
絶好調
ナッからすれば
当たり前のこと
なんじゃねーの？

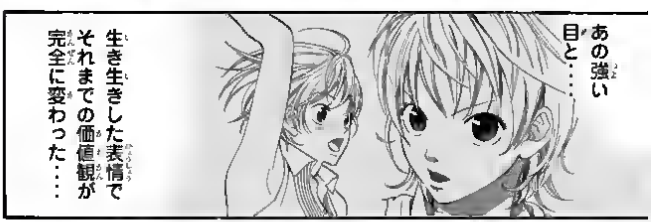
でもとかく
俺達男なんかは特に
それとこれとは別
みたいに考えちまう
本当は何だって
自分の力でできた方が
いいのにな
ナツから
学ぶとこは
多いよ
14

そうですね……

あいつは本当にお前の存在を力にできる奴なんだ
だから時間がある限りナツの試合は観てやれな
あ……はい

まあ俺が言うのも何だがお前らはお互いにいい影響を与え合えるいいコンビだよ
そ そうですか
この強さと俺が関係あるならそうなのかな


だったら俺なんて
初めて会った時
から 影響受けっ
ぱなしだ


あの強い
目と……
生き生きした表情で
それまでの価値観が
完全に変わった……

たぶん あの時には
もう惹かれてて
ずっと なっちゃんを
追いかけてきた

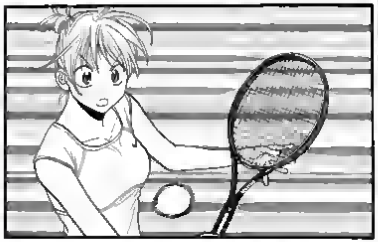
そうすることが今
なっちゃんの力になるなら
俺はいくらでも力になれる

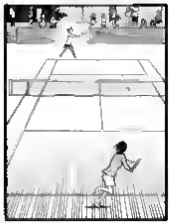
俺だって
好きなテニスで
好きな人と一緒に
生きていきたい

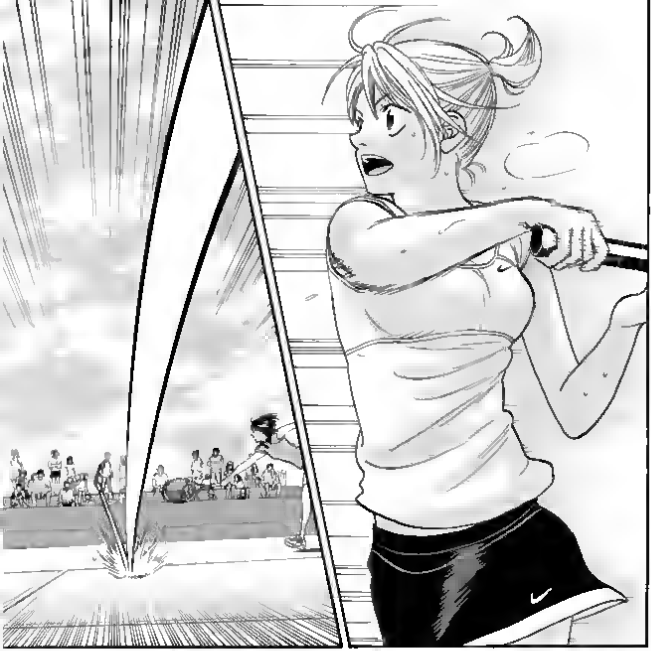
その気持ちは
なっちゃんと同じ

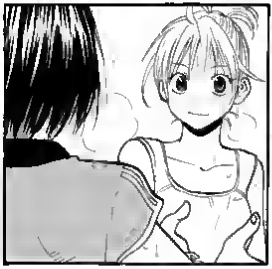
この気持ちを
コート上で強さに
変えられたら
すごいだろうな

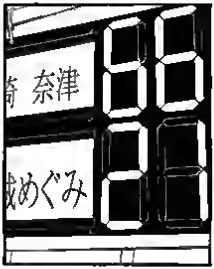
そんなこと
できる日が
来るのかな










奈津
めぐみ

エーちゃん!!
おつかれさまー
一緒に準決勝進出やったね!!
シード連破なんてすごいじゃん!!
う…うん…なんとか
でも俺はずっとギリギリだけど…
ぶん
ぶん
いいのいいの♡

俺今日試合見てて
なっちゃんみたいに
なりたいって
思ったよ
きっと
なってるよ
え…？
だって私が
エーちゃんぼく
なってきたもん
ど…
どのへんが!?
例えば…
謙虚さとか？
うそだー
ウソウソ
テニスが
だよ
じゃあ本部に
行ってくる
あとでね！
うん

本当に
そうなのかな？

今の…
見た？
鷹崎ナツと
○○○だよ
あの地味なの
丸尾だよ
ヒソ
ヒソ
ヒソ
若いっていいねー
鷹崎ナツと
付き合ってんのか？
今の…
超ラブラブだったよね
えーっ…
鷹崎さん
彼氏いたんだー
ザワ
ザワ

よくもまあ
人前で…
愛のチカラってすごいねー
あ…
青井さん！
本当
バカップル
じゃあ何？
見せびらかしてんの？
そ…そんなんじゃないです!!

＃166 生きた道具

本日の試合は全て終了しました
大会スタッフは本部に集合してください——

難波江くん！
難波江くんが練習してるみたいなんで
ちょっと見てから帰りますね
おう…夕飯までには風呂入っとけよ
はい！

なんでこんな
動きが滑らかで
無駄がないんだろう
ん？

瀬戸江君 ラケット持ってきたよ

ラケット…？
誰だろ あの人

あんなに ラケット持ってるのに まだ必要なのかな…？

よう 丸尾!
やるじゃねえかよ ベスト4!
あ 荒谷くん ありがとう
難波江戦に向けて 研究か? お前もよくやんなあ
研究ってほどじゃないけど この大会の間 ほとんど 観られなかったからさ
でも 誰かと ラケットのことで 話してるみたい
あー! ありゃ長く なりそうだぜ
え? なんで わかるの?
あの人は難波江が 使ってるラケット メーカーの人だよ
あいつはラケットの こだわりがハンパじゃ ねえからな

へ――!
俺もそうだが
全国の常連にもなると
メーカーからラケットを
貰してもらえることが
あるんだ
使った感想とか意見を
言うことで開発に協力
するって条件でな

そん中でも龍潭江の
意見は重さだの重心だの
ガットの張りだのって
逐細かいらしくてさ
それがメーカーに
とっては面白くて
開発に役立つんだと
ガットが切れる
直前のテンションが
丁度いいんです
同じ重さでも重心は
できるだけ頭が重い
方がいいかな…
だからあいつが
使ってるラケットは
ほとんど あいつ用に
開発されたようなもん
だって話だぜ

難波江くん用のラケット…
すご
ずいぶん昔だけどあいつと日本選抜の合宿で一緒になった時なんかさ
難波江と打ってたらあいつのガットが切れて――…
まだラケットあんだろ？
いやごめん今日これしか持ってないからもう終わりにするよ
え？ まだ続けたほっかだぜ？
俺の責してやるからもう少し付き合えよ
いや…やめとくよ
は…？何てた…？
人のラケットで打つのダメなんだなんか調子狂って
は……？神経質ぎしゃね？

そうかも しれないけど
でも やっぱり 自分のラケットに 戻した時 微妙に 違和感が 残るんだよ
そこまで言うならいいけど よ……
ごめん ガット張ってくる
ラケットに神経が あるわけでも あるまいし
なんか 自分の手 みたいだね
まあ それに 近い感じなんじゃ ねえの
でも なんか 少しわかる 気もする
難波江くんの 滑らかで繊細な ラケットさばきを 見てると
ラケットを自分の体調 みたいに管理するのは 不自然な感じがしない
そういえば 岩佐くんも ラケット見て 笑ってたっけ
はぁ
手とラケットが 一体化してる感じに 通じるところがある
さてと

じゃあ 明日は
神奈川勢同士
頑張ろうぜ
俺もかなりタフな
打ち合いになるのは
間違いねえからな
岡田だけは
力でねじ伏せて
リベンジしねえと
気が済まねえ

その次は神奈川の
決勝の再現もあると
思ってるぜ
覚悟しとけよ

うん！

ん？

そういや さっき
チラっと聞いたんだが…
お前 マジで 黒崎ナツと 付き合ってんの？
広まってる!?

相手次第で どんな
プレースタイルにも
高いレベルを保ったまま
変化できる…
力、速さ、技術、戦略性
どれでも戦えるし
それを織り交ぜてくるから
とれだけ手札の数があるのか
すらわからない

去年は弱点を炙り出されて
そこを的確に突く
制球重視のスタイルで差を
広げられて
最後は一転
リスクの高い
強打重視のスタイルで
一気に押し切られた

でも まったく
歯が立たなかった
わけじゃない

1
100のコントロールが
一定以上の球威で
決まればポイント
できる実感はあった

だから明日はたとえ
リスクが高くても要所で
1
100のコントロールは
必要になると思う

運常時でも1
64以上の
コントロールで
チェンジ オブ ペースを
しなきゃいけなく
なるかもしれない

そうでもしなきゃ
逆にやられることも
去年で充分わかったんだから…

うーん

うーん
うーん

あの…
青井コーチ
ん？
コーチはどうしたら
俺が難波江くんに
勝てると思います？
何だそりゃ？
今さらビビり
始めたってか？
いや ほら
難波江くんて
完璧って言うか
スキがないじゃ
ないですか
だからいつも以上に
リスクを負わなきゃ
とは思うんですけど
無駄なリスクを負って
自滅するのも嫌だし
どういう時に勝負を
かけるべきかって……
なんか お前
楽しそうだな

そ…そうですかね？

何でだろう…？もう全日本ジュニア出場は決まってるからかな？

関東は負けても全日本で勝てばいいなんて思ってるわけじゃないんですけど…

でも単純に難波江くんと戦いたいって気持ちが強くて

No. 7 22
VS難波江 後

なんか明日のことを考えるだけでワクワクしちゃって

緊張感ないですよね！

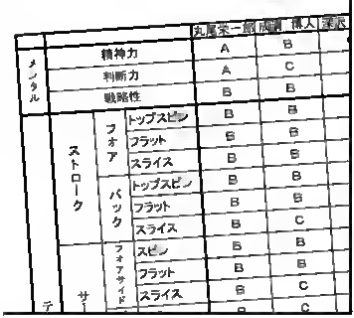
しっかりしないと…

バチ

いやそれでいいと思うぜ

試合でわかったろ重圧は多すぎず少なすぎずがいいんだって

それこそ今が「怒り」より「恐怖」よりいい「挑戦」の心理状態なんじゃねえか？
むしろ今の感じ覚えておいた方がいいぜ
そ…そうなんですか？
どうせなら重圧の中じゃできねえ大胆なことをどんどんやっちまえよ
た…例えばどういう…
コート内を何分割とかやってねえでもうガンガンライン上を狙っていくとかさ
ライン上…!?
それこそ無駄なリスクじゃないですか？
それはやってみなきゃわかんねえだろ
Camp
まあここまで来たら勝負ってのは時の運なんだってそれを言ったら
は……？俺は運さえあれば日本一に勝てるって言ってんだぜ
それ本気ですか？

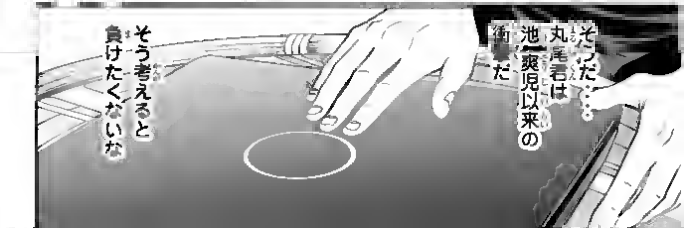

丸尾栄一郎 成績 得点 評点
メンタル
精神力 A B
判断力 A C
戦略性 B B
テ
ストローク
フォア
トップスピン B B
フラット B B
スライス B B
バック
トップスピン B B
フラット B B
スライス B C
サー
フォアサイド
スピン B B
フラット B B
スライス B C
カタ

ストロークはフラット・スピン・スライスの3球種に緩急を織り交ぜてくる…
勝負所では前にも出てくるし
サーブ&ボレーもリターンダッシュもある…
カタ
カタ

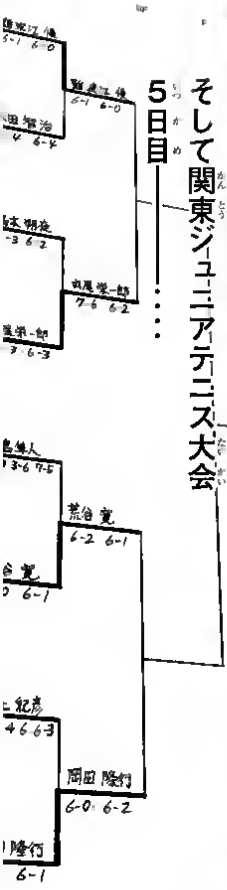
それを組み合わせてペースを変化させて相手のタイミングを奪う…
注目すべきはその時の正確なコントロールと
強い精神力

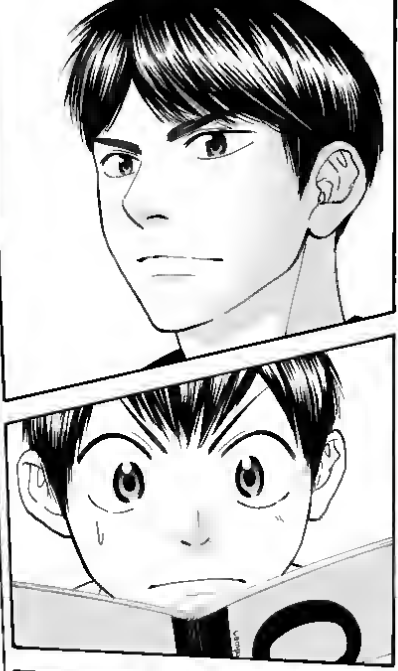
あの時から
できることを全部
妥協しないで
やってきたんだ
ろうな……
そういうところは
すごく共感
できる……
それがこの
意成長に
つながってる
フラット
スライス
クロス
逆クロス
ショット
ボレー
他

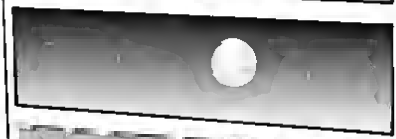
高校からテニスを
始めたなんて……
こんな成長の早さは
中学時代のタクマ君
以来じゃないかな
高校に入ってからの
荒谷と岡田…
ここ最近の井出も
すごいけど
今の丸尾君は
群を抜いてる～
あとは
池一爽児か……


そうだ……
丸尾君は
池一爽児以来の
衝撃だ
そう考えると
負けたくないな

そして関東ジュニアテニス大会
5日目――……







30番
丸尾栄一郎
です
準決勝が
始まる!!

関東ジュニア
18歳以下女子
ベスト4
第1シード
唐井未津
第2シード
畠山ゆみ
第3シード
斎藤貴子
第5シード
阿部康代花

Baby Steps

ザワ
ザワ
ザワ
ザワ
#167 集大成
10時になりました
只今より関東ジュニア
テニス大会準決勝を
開始します
各選手は指定の
コートに入って
練習を開始して
ください
つしゃ

全日本ジュニアまで
あと3週間
そこで確実に勝つ
ために…は
今勝てなきゃ
ダメ……！
prince
だから本当
だって……
もうベスト4
なんだって
prince

ちょっと
アンタ…
それ…
スゴいこと
じゃない？
うん…でも 俺自身
こんな早くここまで
来れるとは思って
なかったけと…
…なんか
本当に強く
なってるのね
…でも やっぱり
アンタが強くなれば
なるほど心配にも
なるわ…
これは親だから
しょうがないのよ
……
て…でも 明日は
全国1位の人と
やるんだよ
それでもし
勝ったら…
それでも
母さんは
まだ心配？
ぜ…全国1位って…
prince

でもその人は……
……プロになって
その先もちゃんと
やっていけるの
かしら？
そりゃ
やっていけるよ！
過去にジュニアで
そこまで行った人
だったら
ほとんどが
プロになってるし
そうでなくても
テニス関係者として
ちゃんとやってる人
ばかりだって
そう
だったら……本当に
その人に勝ったら
確かにテニスやった方が
いいのかも……って思う
かもしれないわね……
本当!?
でもそしたら
お母さん試合観に
行くわよ？
次勝てら行ける
かもしれないし
やったー
うん！
わかった！

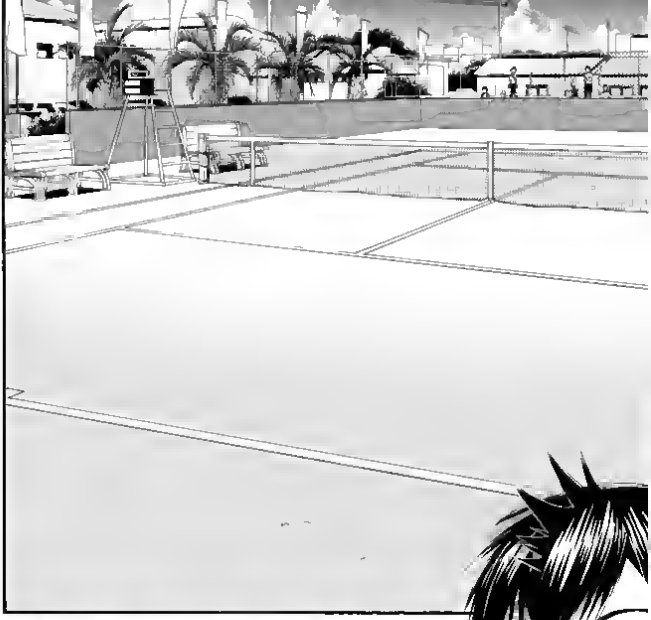
でもアンタ…
本当にそんな人に勝てる可能性あるの？
今までやってきたことを全部出し切れれば…
ぎゅっ
勝てる可能性はある…！
なっちゃん？

ねえ この大会
終わったら
どっか行こうよ
へ!?
全日本までの間に
休みもあるし そこで
遊びに行かない?
デートだよ
えっ
あ・
試合 大変だからさ
終わった後には
楽しみがなきゃ
でも できるだけ
楽しい日に
したいから・・・
な 何なんだ
いきなり

やっつけてね
難波江くん
タタッ
あ・・・

う うれしい
けど 何でこの
タイミング?
戦闘モードが
恋愛モードみたいに
なっちゃう
じゃん・・・

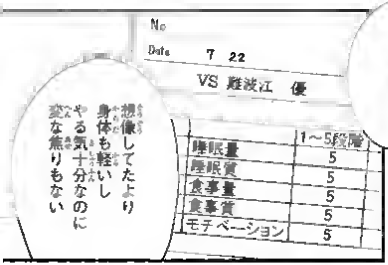
…て別にそんなこともないか…
？
何だこれ…恋愛モードってより幸せモードか？
ほわっ
きっとなってるよ
なっちゃんが言ってたみたいに俺もなっちゃんが力になるようになってきてるのかな…
だといいけど
ザワ
ザワ
ザワ



初めて試合した時と逆だ

あれ……？
コートがなんか狭く感じる

ザワ
ザワ


No
Date 7 22
VS 難波江 優
睡眠量 5
睡眠質 5
食事量 5
食事質 5
モチベーション 5
1～5段階
想像してたより身体も軽いしやる気十分なのに変な焦りもない
……状態はこんな感じか
トゥン
トゥン
うん……思ったより落ち着いてる

去年の試合は最後アウトして負けた
アウト
でも あれは審判のミスで本当は入ってた
あの時は勝てる可能性もあると思えてるくらい精神状態はよかった
よくなって

あの状況をノートで
リアルに思い出す
そして あの
マッチポイントの球が
入ったイメージ!

練習時間
5分です
開始早々から
あの状態で
スタートできる
ように…

俺は挑戦者
なんだから
今までの
全てをぶつける
だけ!!

重圧は勝ちたい気持ちから来るもの、
怒りは勝ちには直接結びつかない。

お願いします

しーん

ワイドにスライス！
：やっぱりすごいキレ！

10アン
：もう来た！
：：でもリターンゲーム
俺は挑戦者！
高いリスクで…
1/81!!

0
ラブ
15
フィフティーン
!

うおお――っ
いきなりスゲー
ザワ
ナニ今の
まぐれ？
超キレーに
決まった！
ザワ

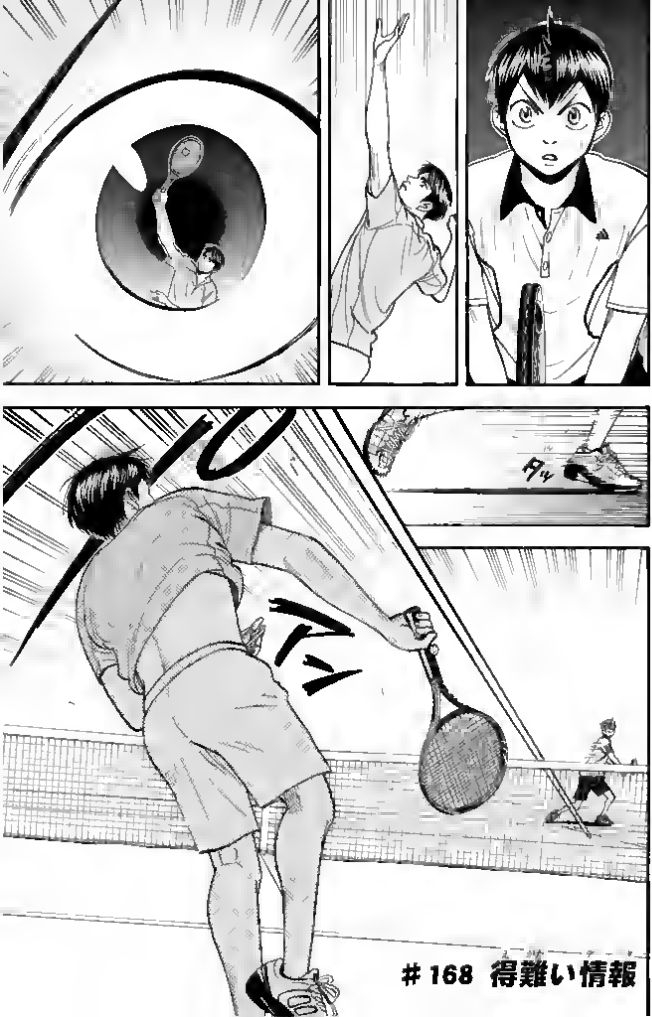
予想以上に
早く球の位置に
行けたから
完全に体重が
球に乗った！
ハマれば
こんな球も
行くんだ

……て
あれ？
まさか……

!!

今のはいつもの球じゃない
かなりよさそうだな

いや 落ち着け
次だ！



＃168 得難い情報

はっ
0—30
えっ!?
難波江が一歩も動けねえって……マジかよ
お…おい…
何だ何だ!?

やっぱり！
頭は冴えてるのに
身体だけが反応してる
この感じ
試合前から・・・
いや 昨日から
いつもと少し
違ってた・・・
コートが狭く
感じたり 変に
ワクワクしたり
今かなり
ゾーンに近い
所にいる・・・
理由は
わからない
けど・・・
たぶん
間違いない

でなきゃ
難波江くんのサーブから
こんな圧倒的にポイント
できるはずがない
妙に積極的で
迷いがない
丸尾君の特徴はある程度
把握できてるから
先に仕掛けようと
思ったけど……

ふ
仕方ない
こういうこともある

スッ

弾むスピンで
ベースダウン!?

はっ
スピンが
…深い

ルイ！
ドゴッ
！
ズッ

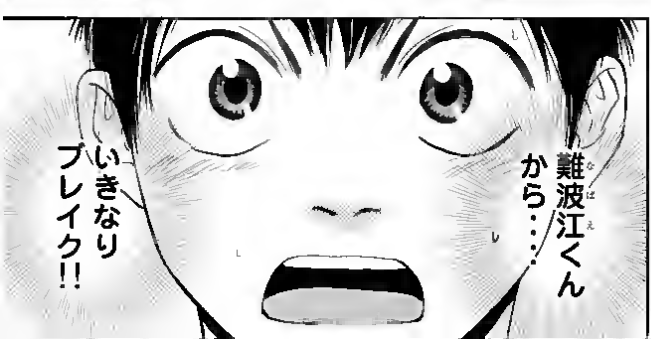
はっ
0—40

回り込んで一撃って…
難波江相手に…神懸かってねえか!?
ザワ
ザワ
ザワ

やっぱり
そうだ!
完全に目の前だけに
集中できてて…
他のことは全く
頭にない感じ
こういう時は
相手とコート
だけを見て
コースは直前の
本能の判断に任せる

ゲーム丸尾
カウント1―0
ドッ

ッし!
オオ
ガッ


難波江くん
から…!
いきなり
ブレイク!!

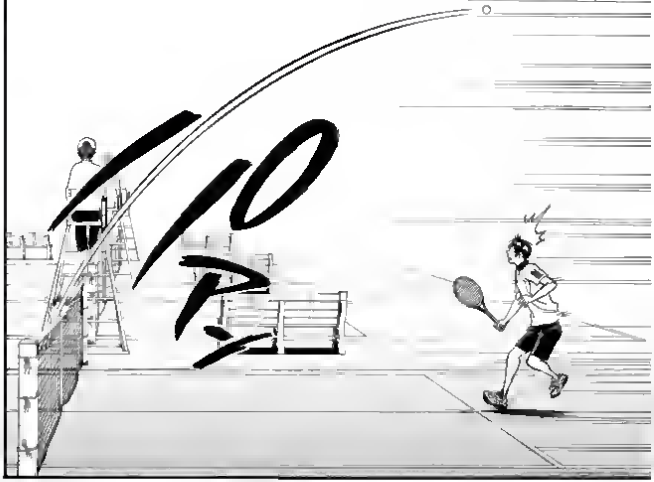
ガヴ
ガヴ
え――っ!?
信じらんねえ
立ち上がりだな
おい…
完全に丸尾が
攻め勝ってるけど
マグレがこんな続く
わけねえよな
いい状態で入れる
とは思ったが
ここまでとはな

ガヴ
ガヴ
井出戦で見た
最高の状態に
近い…

サーブも本能の
赴く方へ…

出だしから
こうなると
…まいるな

はっ
フラット入った！
いきなり前か！


ビュン

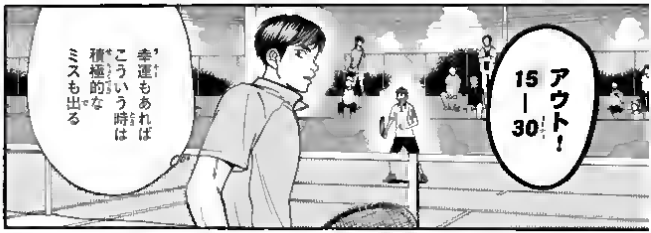
0—15
ラブ
ごめん

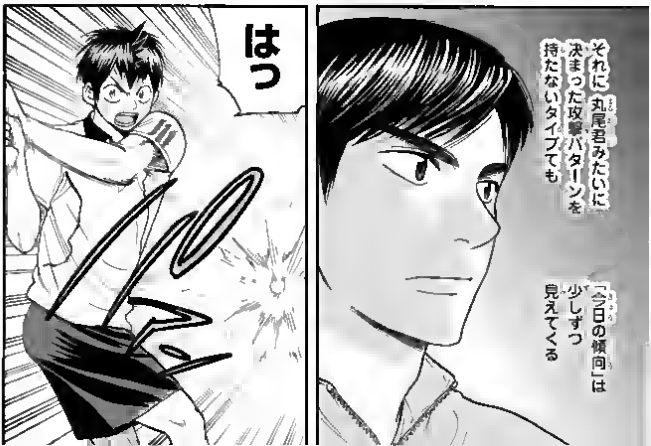
運でもまず
1ポイントが
大きい

あ…
トーン

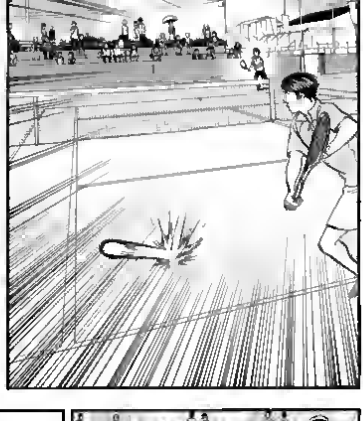
今のは不運
気にしない
丸尾君は
これ以上ない
最高の状態
ブレイク
するのは
楽じゃない

でも さすがに
1ポイントも
取れないわけじゃ
ない
はっ
ドッ


アウト!
15—30
幸運もあれば
こういう時は
積極的な
ミスも出る


はっ
それに丸尾君みたいに
決まった攻撃パターンを
持たないタイプでも
「今日の傾向」は
少しずつ
見えてくる

深いスピンに対しては同系統での返しが多いし



強引に決めにくる時は
今のところストレートが多い

はっ

ファーストボレーは
基本に忠実な丸尾君らしく
クロスに深く伸びてくる
ドン
ドン

ゲーム丸尾
2―0
よっしキープ！

井出や荒谷もそうだけど
感情でソツてきた選手が
実力以上の力を発揮する時こそ
その人の本質が見える
その本質こそ
何より得難い情報

今こそ それを
自分のものに
できる時
ここで
1/100
!!

0—15
ラブ
それにしても…すごいな

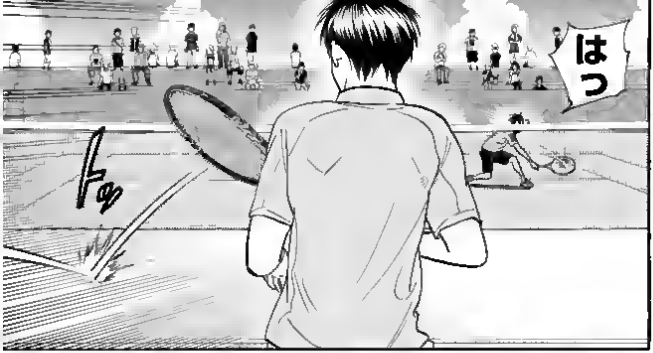
難波江 傑
0
0
丸尾 栄一郎
タッ
本能の判断を信じて…
1/81に強く直球!!
#169 無心

これ以上差は広げられたくない…!!

ダッ

ハァ

ズバーン


はっ
ドゥ

ゲーム丸尾
カウント3－0
ぐっ
いよし!!

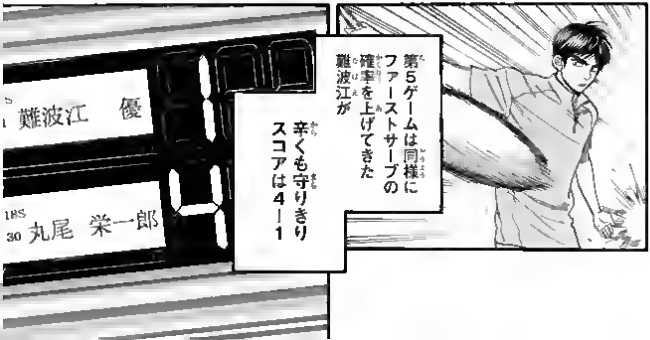
おおおおおお
おおお——っ!!
また丸尾がブレイクかよ!!
これ…まさかひょっとして…
ザワ
いやいや 雛波工がこのまま いくわけねえって!!
ザワ
ザワ
prince

練習してきたチェンジ オブ ペースがしっかり身体に焼き付いてる証拠

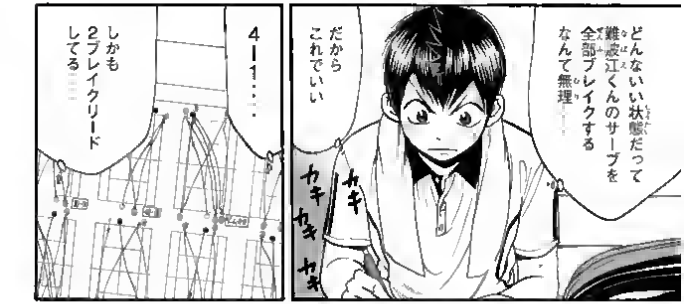
考えなくても身体が勝手にベストショットを打ってくれる
間違いなく今までで最高のテニスができてる

タイム！
そして続く
第4ゲーム

ファーストサーブを
100%成功させた
栄一郎が圧倒的に
キープすると
ドッ

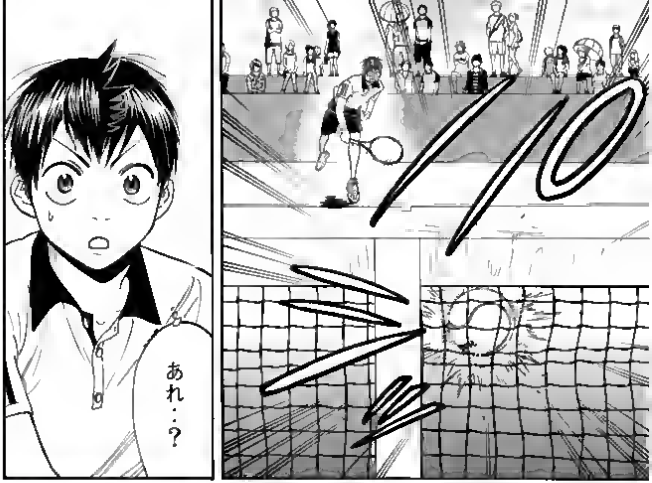

第5ゲームは同様に
ファーストサーブの
確率を上げてきた
難波江が
辛くも守りきり
スコアは4－1
難波江 優
丸尾 栄一郎
4

prince
ザワ
ザワ


どんないい状態だって難波江くんのサーブを全部ブレイクするなんて無理……
だからこれでいい
カキ
カキ
カキ
4-1……
しかも2ブレイクリードしてる……

セットが取ればもっとリスクを負える
今は強気に行くだけ結果が出る!!
タイム!
はっ

去年負けた試合では
入らなかった リスクの
高い球でも今なら入る
だからポイント
できてる……
こんな絶好調は
予想以上だけど
偶然じゃない……
ここを目標に
やってきた結果!!
はっ


あれ…？

はっ

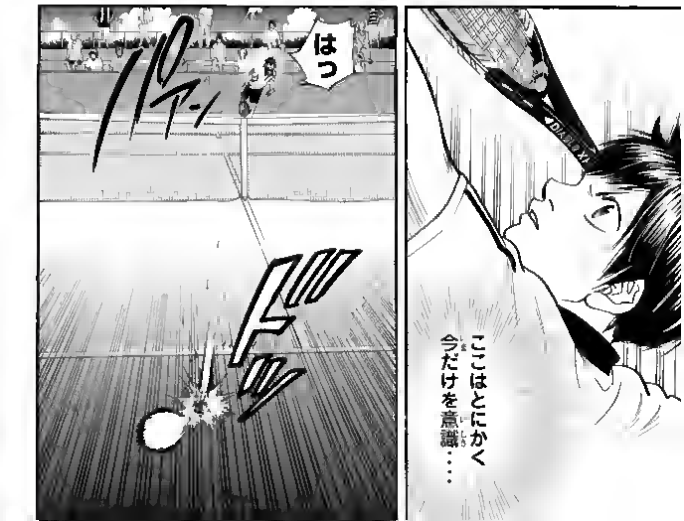
いや…
ファーストが
100%入るわけ
ない

積極策に
ミスはつきもの…

ハァハァ
トン
0—15
えっ
おおっ
久々の難波江らしい攻撃じゃねえか？
確かに…
リターンゲームはやられっぱなしだったからな
……

ん？
やっぱり
今までとは
何か違う…
何でだ？
カリ
カリ
まさか さっき
あそこで少し先のことを
考えたのが悪かったって
こと？

ゾーンは今だけに
集中してる状態…
後先のことを
気にするのは
よくないに
決まってる


はっ
ここはとにかく
今だけを意識…

フォルト
悪くない…
とにかく
もっと
無心で…
ドン
パァン
今この球
だけに…

い：今のは
無心(むしん)っていうより
考(かんが)えなさすぎ!!

ザワッ
!!
フォールト
ダブルフォルト
0(ラブ)－30

はっ

セカンドサーブで
あのフラットは
無謀(むぼう)だよな
たぶん天才(てんさい)先輩

タッ
一歩前に来てる!!
スピンサーブ読まれた!!

ザワッ
0—40
ラブ
フォーティ

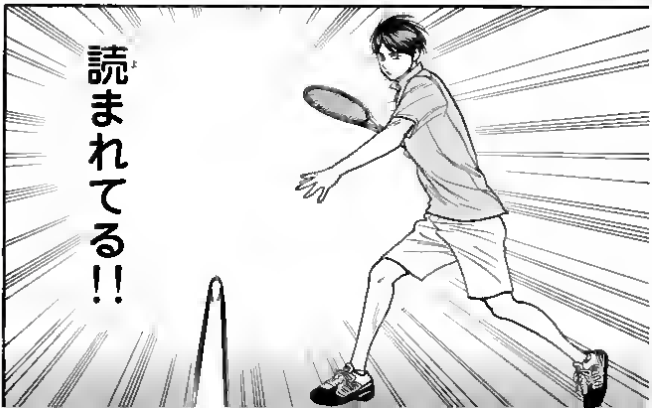
歯車が
噛み合わなくなってきてる
今の動きに対応できない
なんて……
サーブの時の視野が
狭くなってる証拠

慌てるな
まだ理想的な状態の
近くにいるはず
常に理想的じゃ
なくていい
でもここぞと
いう時だけ

……集中!!
誰だって
不安になれば
過去の成功に
縋りたくなる
……ここで
さっきの
情報が活きる

ビクッ

ストレート(ダウン・ザ・ライン)!!
10アン

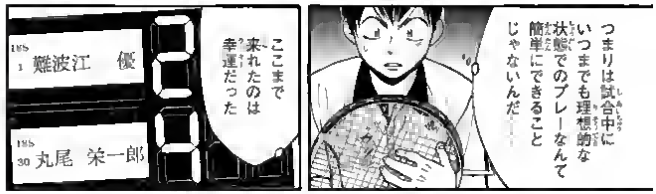

読まれてる!!

ドッ

ゲーム難波江
4−2
丸尾リード
来た——っ!!
早くも難波江が
ブレイクバック!!

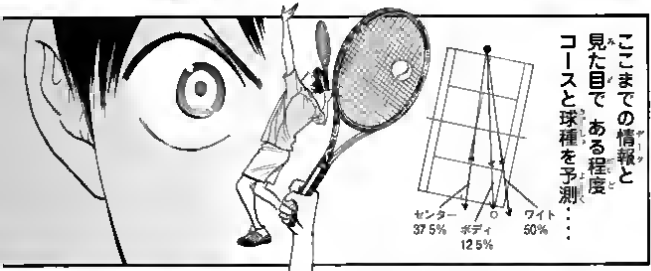
よしよし
やっと面白く
なってきた
難波江
待ってたぞ!!

そうか
開始早々は
無心でプレー
できたとしても
4−1まで来て
スコアを完全に無視
するなんてできない
かといって
無心を意識
しすぎると
他の大事なことも
頭から抜けて
バランスを崩す
くそっ
ザワ
ザワ

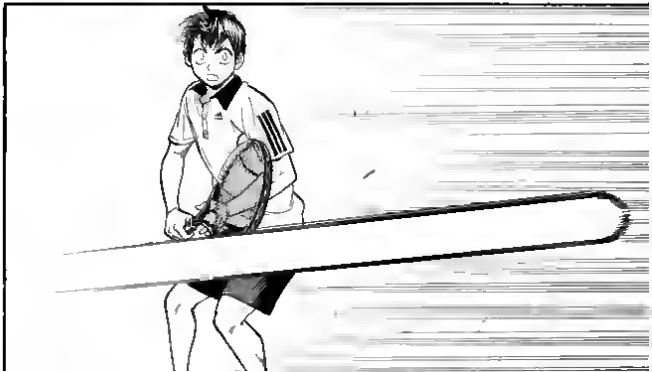

つまりは試合中に
いつまでも理想的な
状態でのプレーなんて
簡単にできること
じゃないんだ…
ここまで
来れたのは
幸運だった
2
4
185
1 難波江 優
185
30 丸尾 栄一郎

ここからは
もう理想には
こだわらない…
現実を見て
今できるやり方で
ポイントしていく!!

理想的な状態に戻ろうとしすぎて調子を崩すなら…
思い切って現実的な戦い方にシフトした方がいい
2
4

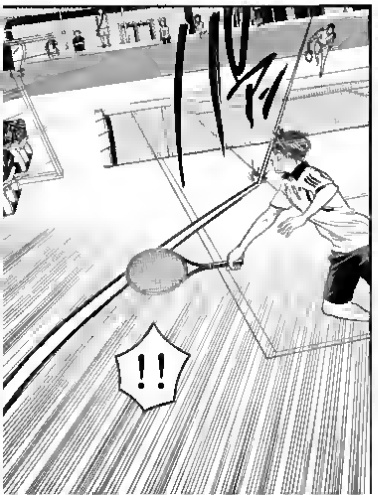

ここまでの情報と見た目で ある程度コースと球種を予測……
センター 37.5%
ボディ 12.5%
ワイド 50%

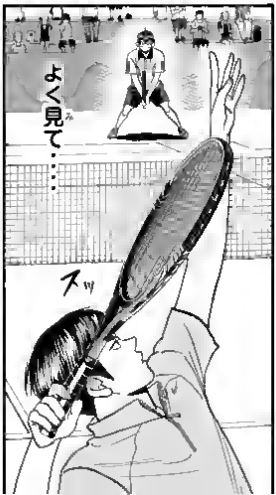
意識は6割以上ワイドへ……
＃170 今の自分



15—0
おおっ
くっ…
改めて
やっぱり
すごい…
よくこんな
サーブから
2度もブレイク
できたな…

て感心
してる場合か！
次は逆を
つかれない
ように予測
しないと！

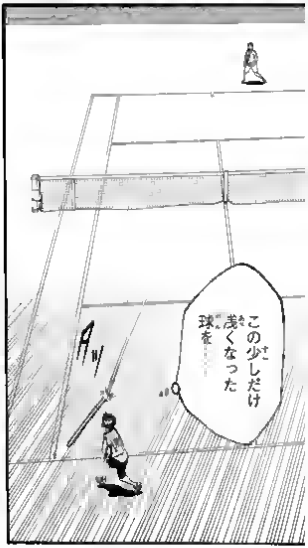

!!

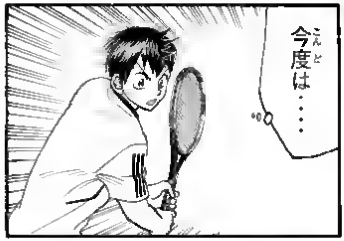

よく見て…
スッ

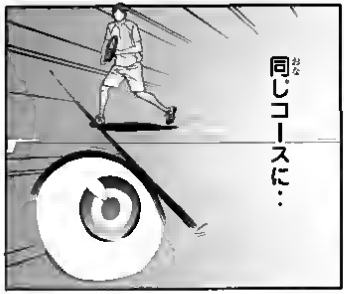
フォルト！
危ない
でも 難波江くんだって 3割程度は セカンドサーブになる
そこをチェンジ オブ ペースで チャンスに変える
ドン
よし
ドッ
遅い順回転で 1/64!!

ぎゅん
これを今度は同じコースに逆回転！！
ドッ

同じコースに
同じ速度の球が行けば
球種の違いが際立って
タイミングを崩しやすい


この少しだけ
浅くなった
球を……


今度は……


同じコースに‥

はっ
高速直球（ファストボール）

15―15
フィフティーン オール
よし!!
チェンジ オブ ペースの1パターンで決まった!
リターンゲームで理想の状態じゃなくたってポイントは取れる!

同じコースに3度全部違う球種……
テニスが丸尾君ぽくなった

だっ
ファースト
取った！

まずは ゆるい
フォアのスピンで
深くストレート

今度はすぐ
回り込んで……
ドン
高速直球!!

ア
ン
30
—
15
ザワッ
!?
来た!!
雛波辻の
逆襲!!
あれ!? 丸尾の
球もよかったのに
倍返しだな

な、何だ今の？
優勢に転じるほどの球を打てたわけじゃないけど…
一撃でやられるほど甘いコースに打ったわけでもなかったのに
パアン

ドゥ

パアン

パアン

パアン

はっ
ヒュン
ヒュン
ビッ

また……！
!!
ゲーム難波江
4－3
丸尾リード

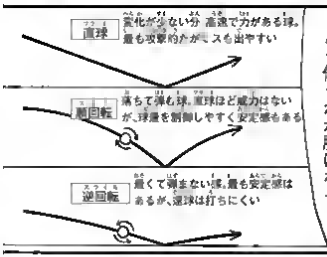
ナイス
キープ!!
うおーっ
強烈!!
来た来たーっ
それが日本一の
テニスだ!!

……のでなんとなくわかった

難波江くんは
俺の直球に的を
絞ってきてる

直球は強い球だから
うまく返せれば さらに
強い球で返せる

それに…俺の
チェンジ オブ ペースは
あらゆる球種の中で直球を
どう使うかが肝になる



その肝心要の球を
叩きに来てる

リスクが高くなるのに
あえて直球に的を絞って
くるのはたぶん……

俺のチェンジ オブ ペースを
根本から崩すため

これが
難波江くんの
テニス
俺のテニスを知った上で
その心臓部を的確に
狙ってくる
弱気になるな…
まだワンブレイク
リードなんだ
難波江 俺
丸尾 栄一郎
3
0
4
難波江くんに
あの強烈な
「直球返し」を
打たせない方法は二つ
一つは「俺が直球を
打たないこと」
もう一つは「打つなら
必ず一撃で決めること」
でも「直球を打たない」となれば
消極的な戦いは避けられない
そうなったら
チェンジオブペースの肝
直球で勝負し続けた方がいい…

つまり ここぞという時に…
直球でエースを狙っていくしかない!!

タイム
まずは何よりファーストサーブで優位に立つこと
そしてどこかで1 61以上の厳しい狙いで直球勝負
去年 難波江くんに負けた試合の最後と似た状況だ…

…でも俺はあの時とは違う!

ここは絶対キープ!!
はっ

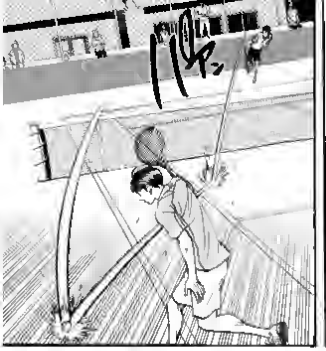
直球でエースを狙う前に……サーブで決まればベスト！
はっ
いけっ!!
#171 球際
※エース 相手が触れることのできない強烈なショット。

ドッ

！

アウト
15―0
ラブ

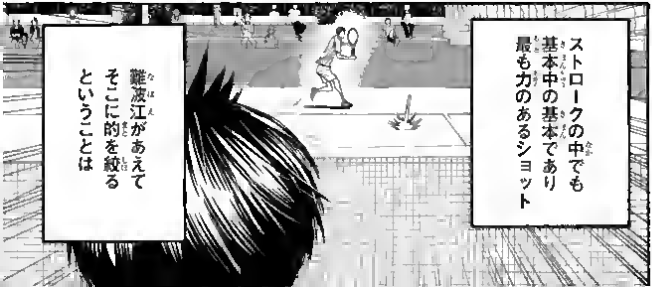
……いいサーブがいいコースにいったのに危なかった
ゴク



去年よりかなり速くなった
しかもたぶんまだフルパワーじゃない

サーブが一番進歩したショットかもしれない

栄一郎の武器
チェンジ オブ ペースの
胆とも言える「直球」



ストロークの中でも
基本中の基本であり
最も力のあるショット

難波江があえて
そこに的を絞る
ということは

それが三番
戦略的に効率がいい
というだけでなく
地力は自分の方が上
という自信をも
示していた

甘い…
今のじゃエースは取れない
エースが取れなくても相手の体勢を完全に崩すくらいじゃなきゃ
その前にまずファーストサーブで決める……！
返ってきたら…
直球以外の球で速攻……！

そして
ここぞという時に
直球で
エースを
狙う!!
!?

ダッ
返ってきた！
でも さらに機会が
広がったここで
もう1発!!
パシ
ドッ
ダッ

ぐいっ

くっ
ドン

アウト
30—15
また危なかった
体重移動できないくらい崩れた体勢からでもコントロールしてくる
柔軟な手首の動きとラケットさばきで球を捕らえるから
ラケットが球に触りさえすれば どこにでも打ってこれる球際の強さがある
ラケットが身体の一部みたいな難波江くんらしいシュノト
逃げずにあえて直球勝負できてる
以前より戦略の選択が積極的になってる
心境の変化でもあったのかな

一進一退の攻防
となった
この第8ゲーム
栄一郎は難波江の
球際の強さに
苦しみながらも

80%を超える
ファーストサーブの
成功率が功を奏し
なんとか
キープ!
難波江 優
丸尾 栄一郎
3
5

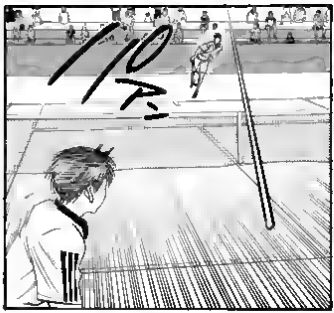
第1セット奪取に
王手をかけた
栄一郎だったが
同時に難波江の
地力を
思い知らされていた

優位に立ったと思っても
立ててなかったり
ショットが決まったと
思っても 返ってきたり
ファーストサーブが
入ってるから
いいけど
少しでも確率が
落ちたら いつ
ブレイクされても
おかしくない
そう考えたら
このリターンゲームで
ブレイクして なんとか
セットを取りたい
リターンゲームは
やられて当たり前……
リードを活かして
イチかバチかの
勝負を挑む!!

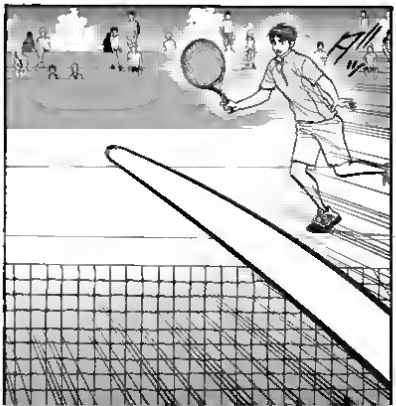
15—0
クソ…
逆か
ファーストサーブの
確率も上がってきた
だったら
次はどこ…!?
どっ
Wilson
ドン

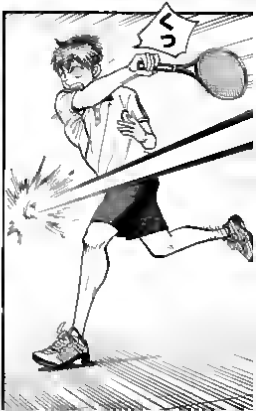
ワイド……
当たり!!
!?
優位に立ったら
速攻!!

30
—
0
ラブ

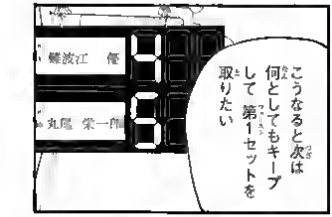

10アニ

ウソ…
こっちの読みが
完全に当たって
あそこまで
体勢を崩した
のに…
一撃で
やられた!!




くっ

ビシッ
ゲーム難波江(なばえ)
カウント5－4
丸尾(まるお)リード
1ポイントも
取(と)れずにキープ
された…



リターンゲームでは
こっちが直球を打つ前に
攻めこまれる…

まったくブレイクできる感じじゃなかった……

こうなると次は何としてもキープして第1セットを取りたい

でもここは難波江くんだって勝負をかけてくるだろうし

前のゲームと同じようにしてキープできるほど甘くない

だとしたらどうすればいい？

だったら
こういう時こそ
重圧の中しゃできねぇ
大胆なことを とんどん
やっちまえよ
例えば？
こういうのとか
こういうのとか
それ…
本気ですか？
本気に決まってんだろ
そういえば
いろいろ話したけど……
このままで
追いつかれるなら……
リードしてる
今こそ先手を
打つべき
ドキ
ドキ
やってみる価値は
……あるか

よし!!
タイム!

19巻につづく

Baby Steps

イセの球技をやらせてみた。
女子としては高い身長と
(170cm前後)
思いカリの良さで
バレー向いてそう
190cmの身長も
バスケだと
そこまで目立たないかは
テニス経験で
体幹があったら
サッカー続けて
いたかもしれない
BabySteps
B
目の良さと分析力で
守備できそう。
ただチームになじめたら
悪い噂みたいなフォロー役か
※要かもしれない。

夏の誘惑

どうも こんにちは 鍋本です。
18巻と おまけ 買っていただき ありがとうございます。

右の4コマは 2年前 マガスペで
描かせていただいて そのまま すっかり忘れていた
ものです。 2年前といえば 学生あたりですね。

前の巻で「物語の主人公」ぽい井出と ぼくない
エーちゃん」みたいなことを書きましたが
高木みたいな 負けず嫌いな奴に ひねくれちゃった
やつを主人公にしても 面白いんじゃないかなと
思ったりします。
でも そうなると エーちゃんは かなり嫌な奴
ですね

いよいよ 関東ジュニアも 準決勝。
それでは また次巻で。

※収録されている表現は、作品の執筆年代・執筆された状況を考慮し、
コミックス発売当時のまま掲載しています。